

## Performanzbeschreibung B

### j / Describing yourself

**Fertigkeit:** Schreiben

**Deskriptor(en):** Ich kann meiner Brieffreundin oder meinem Brieffreund in einfachen Worten über mich berichten, z.B. wie ich aussehen, wie alt ich bin, was für Hobbys ich habe. (A1.2)

*Zielt ab auf Deskriptor 4 der Bildungsstandards für Fremdsprachen (Englisch), 8. Schulstufe:*

Kann in Form verbundener Sätze etwas über alltägliche Aspekte des eigenen Umfelds schreiben, wie z.B. über Familie, andere Menschen, Orte, Lebensumstände. (A2+)

**Themenbereich(e):** Familie und Freunde

**5. Schulstufe**

**Schule:** BG/BRG Reutte

#### **Kurzbeschreibung der Aufgabenstellung:**

*This is your first letter to a friend.*

*Tell your friend*

*your name / your age / what you look like / where you live / what you like doing*

*Ask your friend to write back soon.*

*You can add your own ideas, too.*

*Write about 40 – 50 words.*

#### **Transkription der Performanz:**

*Dear Wanda,*

*My name is Jane and I am ten years old. I am 150 „cm“ long, my hair is short and the colour is orange or red. I live in Reutte. My hobbies are dancing, swimming, skiing, drawing, guitar playing.*

*Excuse me I have forgotten, my eyes are brown-green. Pleas Wanda, write back soon!*

*Yours*

*Jane*

57 Wörter

**Erfüllung des kommunikativen Ziels und der Aufgabe (task achievement):**

Die Textsorte wurde erkannt, die Aufgabenstellung wurde durchgehend verstanden und alle Vorgaben bearbeitet. Die erwartete Textlänge wird erreicht.

**Wortschatz (Wortschatzspektrum, Wortschatzbeherrschung, Flexibilität):**

Der für das Aufgabenbeispiel notwendige Wortschatz ist vorhanden; er ist teilweise recht umfangreich („*My hobbies are dancing, swimming, skiing, ...*“) und wird korrekt angewandt.

**A2**

**Grammatische Korrektheit:**

Einfache Strukturen werden größtenteils korrekt verwendet. Es ist klar, was sie ausdrücken möchte („*I am 150 cm long*“).

**A2**

**Orthographie:**

Eine Verwechslung zwischen Substantiv und Verb (*I life*) kommt vor, ansonsten ist die Schreibung beinahe fehlerfrei (*jeans, pleas*). Schwierige Wörter und Formen (*excuse me, dancing, colour, guitar*) weisen dagegen ein korrektes Schriftbild auf.

**A2**

**Themenentwicklung/Kohärenz und Kohäsion:**

Es wird zwar nur der Konnektor *and* verwendet, das Thema ist jedoch klar ersichtlich bearbeitet. Der Text ist zum Teil recht flüssig und die Inhalte werden zusammenhängend dargeboten.

**A2**

**Gesamteinschätzung:**

Die Lernende geht mit dem vorhandenen, elementaren Wortschatz recht geschickt um. Die Satzanfänge weisen bereits eine gewisse Abwechslung auf. Auch der Rückblick aus der Gegenwart in die Vergangenheit wird korrekt ausgeführt („*I have forgotten*“).

Obwohl manche Kennzeichen einer höheren Niveaueinschätzung (z.B. mehrere Konnektoren) noch nicht vorhanden sind, zeigt die Performanz bereits einen geschickten Umgang mit den vorhandenen Möglichkeiten und den Beginn einer abwechslungsreichen Textgestaltung.

**A2**