



Im Auftrag des
BMBWF
BUNDESMINISTERIUM
FÜR BILDUNG, WISSENSCHAFT
UND FORSCHUNG

Bewertungskriterien

ETS-Videowettbewerb 2018

Inhalt/Fokussierung auf das Thema

- Die filmische Bezugnahme auf das Motto „Sprachen neu denken – Grenzen überwinden“ ist erkennbar.
- Die Message des Videobeitrags (Idee /Konzept/Storyline) ist nachvollziehbar.
- Das Drehbuch/Storyboard ist originell und fantasievoll gestaltet.
- Der dramaturgische Aufbau des Videoclips ist gelungen.
- Der Beitrag regt zu einer kritisch-reflexiven Kommunikation an.
- Das Interesse am Thema „Sprachen neu denken – Grenzen überwinden“ und die Freude an der eigenen schöpferischen Gestaltung durch das Medium Film sind erkennbar.

Filmische Gestaltungskomponenten und medienadäquate Umsetzung

- Das Thema wurde kreativ inszeniert (Bildkomposition, Licht, Cast, Location, Requisiten, Bekleidung/Make-up der Darsteller/innen).
- Auf filmtechnische Aspekte (Kameraführung und -einstellung, Schärfe etc.) wurde Wert gelegt.
- Es wurde Zeit in Nachbearbeitungsarbeiten investiert (Montage, Sounddesign, Inserts).

Nachhaltigkeit

- Der Beitrag kann nach Abschluss des Wettbewerbs als Best-Practice-Beispiel für eine lustvolle Beschäftigung mit den Medien Sprachen und Film fungieren.

Gesamteindruck

- Jeder Clip ist mehr als die Summe der Bewertungskriterien!